

University of Pune  
First Year B.A.  
History General Paper No. 1  
Chh. Shivaji and His Times  
(1630 – 1707)

Objectives :

To Introduce innovative study techniques in the study of History of Maratha to make it value based, conceptual and thought provocative. To introduce International elements in the study of Marathas to facilitate comparative analysis of this history. To highlight the importance of past in exploration of present context. To understand the Socio –economic, cultural and political background of 17<sup>th</sup> century Maharashtra. To increase the spirit of healthy Nationalism & Secularism among the student. To encourage student s to for competitive examinations. To promote interest in the discipline of History. Suggesting the Importance of References.

First Term-

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1. Sources.  | 10                    |
| A) Literary Sources.                               |                       |
| 1) Sanskrit  |                       |
| 2) Marathi   |                       |
| 3) Hindi   |                       |
| 4) Persian   |                       |
| B) Foreign Sources.                                |                       |
| 1) Portuguese                                      |                       |
| 2) Dutch   |                       |
| 3) French  |                       |
| 4) English   |                       |
| C) Travellers Accounts.                            |                       |
| 2. Conceptual study of Chh. Shivaji and his times. | 7                     |
| 1) Bhakti.   | 2) Watan              |
| 3) Saranjam .                                      | 4) Mansab             |
| 5) Jahagir   | 6) Jiziya             |
| 7) Guerrilla Warfare                               | 8) Maharashtra Dharma |

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| 9) Shiledars  | 10) Swarajya      |
| 11) Chauth    | 12) Inam          |
| 13) Baragirs. | 14) Sardeshmukhi. |

- |   |    |
|---|----|
| 3. Rise and Consolidation of Maratha power. | 13 |
| 1) Establishment of the Swarajya            |    |
| 2) Shivaji - Adilashahi Relations           |    |
| 3) Shivaji - Mughal Relations               |    |
| 4) Shivaji's Coronation.                    |    |
| 5) Karnataka Expedition.                    |    |
| 4. Administration Under Chh. Shivaji        | 8  |
| 1) Central                                  |    |
| 2) Provincial                               |    |
| 3) Military                                 |    |
| 4) Judiciary.                               |    |
| 5. Chh. Shivaji & Foreign Powers.           | 10 |
| 1) Portuguese.                              |    |
| 2) Dutch.                                   |    |
| 3) French.                                  |    |
| 4) British.                                 |    |

Second Term.

- |  |    |
|--|----|
| 6. Chh. Sambhaji's Achievements  | 10 |
| 1) Consolidation of power.   |    |
| 2) Relations with Mughals.   |    |
| 3) Relations with Foreign Powers.  |    |
| 4) Evaluation.   |    |
| 7. Maratha War of Independence .   | 10 |
| 1) Chh. Rajaram and his Achievements.  |    |
| 2) Maharani Tarabai & her Achievements.                                      |    |
| 3) Contribution of Santaji Ghorpade, Dhanaji Jadhav & Ramchandrapant Amatya. |    |

8. Social Life.	10
1) Gavgada.	
2) Woman	
3) Religious	
9. Economic Life.	10
1) Agriculture And Revenue System	
2) Sources of income	
3) Trade & Commerce	
4) Currency	
10. Arts & Architecture .(Special Ref. to Temple, Gadhi, and Forts)	8

Books for Study :

1. M.G. Ranade-Rise of the Maratha Power.
2. G.S. Sardesai-New History of the Marathas, Vols. I, II and III.
3. J.N. Sarkar-Shivaji and His Times.
4. S.N. Sen-Administrative System of the Marathas.
5. S.N. Sen-Military System of the Marathas.
6. Nadkarni R. V. –Rise and fall of the Maratha Empire.
7. Sarkar J.N.-House of Shivaji.
8. Dr. Balkrishna – Shivaji the Grate.
9. Pagadi Setu Madhavrao – Chh. Shivaji

मराठी ग्रंथ :

१. अ.रा. कुलकर्णी व ग.ह. खरे (संपा.)—मराठ्यांचा इतिहास, खंड १ त ३.
२. प्र.न. देशपांडे—मराठी सत्तेचा उदय आणि उत्कर्ष.
३. वा.कृ. भावे—शिवराज्य व शिवकाल.
४. बेंद्रे, वा.सी. — शिवाजी महाराजांचे विधिचिकित्सक चरित्र.
५. रामचंद्र पंत अमात्य — आज्ञापत्र.

६. सौ.कमल गोखले — शिवपुत्र संभाजी.
  ७. काळे, दि.वि.—छत्रपती शिवाजी महाराज.
  ८. शहा, जी.बी. — उपेक्षित दुर्ग, भाग एक व दोन
  ९. तांबोळी, एन.एस. — मराठयांचा इतिहास
  १०. चिटणिस, कृ.ना. — मध्ययुगीन भारतीय संस्था व संकल्पना, खंड १ ते ४.
  ११. पवार जयसिंगराव — मराठी सत्तेचा उदय व उत्कर्ष
  १२. सावंत, व जाधव — मराठयांचा प्रशासकिय, सामाजिक व आर्थिक इतिहास
  १३. कदम उमेश — मराठा—फ्रेंच संबंध
  १४. पिसुर्लेकर पांडुरंग — मराठा—पोर्तुगीज संबंध
  १५. बेंद्रे. वा.सी. — छत्रपती संभाजी महाराजांचे विचिकित्सक चरित्र
  १६. पवार जयसिंगराव — महाराणी ताराबाई
  १७. शिवदे सदाशिव — महाराणी ताराबाई
  १८. पवार जयसिंगराव — संताजी घोरपडे स्मारक ग्रंथ
  १९. कुलकर्णी, अ.रा. — शिवकालीन महाराष्ट्र
  २०. माटे, म.श्री. — मराठे कालीन वास्तूकला
  २१. पाटील आर.ए. — मराठयांचा इतिहास
  २२. सरदेसाई गो.स. — मराठी रियासत, खंड १ ते ३
  २३. कठारे अनिल व घोडके जयश्री — शिवकालीन महाराष्ट्र
-

University of Pune

First Year B.A.

History of Civilization : Cultural History of Maharashtra (upto 13<sup>th</sup> century)

Objectives

1. To introduce the student to the culture of Maharashtra from ancient times onwards.
2. To create a sense of pride in the student about his cultural tradition.
3. To highlight how this regional cultural identity forms a part of the main flow of the Indian cultural tradition.
4. To restructure the value based syllabus.
5. To get acquainted with basic concepts, theories and methodology of social philosophy.
6. New thoughts, trends and ideologists should be included and knowledge extension needs to be taken into consideration.

First Term

12

1. Civilization

1. Concept & scope of civilization
2. Geographic identity of Maharashtra
3. Nomenclature of Maharashtra
4. Origin of Marathi language

2. Maharashtra Culture

12

1. Concept & scope of civilization
2. Cultural identity of Maharashtra
3. Proto historic culture – Dayamabad, Nevase, Inamgaon
4. Megalithic culture

3. Political outline

12

1. Satvahan
2. Vakatak
3. Rashtrakut
4. Chhatrap
5. Shilahar
6. Yadav

4. Social Life 12
  1. Caste System
  2. Village Life
  3. Position of Women
  4. Fairs & Festivals

#### Second Term

5. Economic life 12
  1. Agriculture
  2. Trade and commerce
6. Art and Architecture 12
  1. Sculpture, Painting, Folk Arts
  2. Caves, Forts and temples
7. Bhakti Cult – Philosophy and teaching 12
  1. Nath
  2. Mahanubhav
  3. Varkari
  4. Shakti
8. Literature – A brief survey 12
  1. Sanskrit, Spl. Ref. to Manassollas
  2. Prakrit, Spl. Ref. to Gatha Saptshati
  3. Apabramsha, Spl. Ref. to Jain Agam
  4. Marathi, Spl. Ref. to Jyotish Ratnamala, Lila Charitra, Vivek Sindu

#### Books for Study :

1. Gokhale B.G., Buddhism in Maharashtra, Popular Prakashan, Mumbai, 1976.
2. Mate M.S., Maratha Architecture, Mansanman Publication, Pune.

#### मराठी

१. जोगळेकर ग.ना. (संपा), गाथासप्तशती
२. साखरे विजया — वाकाटक कला

३. साखरे विजया — पुरातत्व विद्या.
४. कठारे अनिल व साखरे विजया — भारतीय कलेचा इतिहास.
५. कुलकर्णी गो.त्रं., मध्ययुगीन महाराष्ट्राचा इतिहास इ.स. १२९६—१६३६, महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई, २००१.
६. केतकर श्री.व्यं., प्राचीन महाराष्ट्र, वरदा प्रकाशन, पुणे, १९८९.
७. जाधव रा.ग. संपा., विचारशिल्प, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९९४.
८. जोशी महादेवशास्त्री, गाजती दैवते, ज्ञानराज प्रकाशन, पुणे १९५९.
९. जोशी वसंत (संपा), मराठी संस्कृती काही समस्या, व्हीनस प्रकाशन, पुणे १९८०.
१०. डिसकळकर द.बा., महाराष्ट्राचा प्राचीन इतिहास आणि संस्कृति, पुणे विद्यापीठ, पुणे, १९६७.
११. ढेरे रा.चिं., नाथ संप्रदायाचा इतिहास, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे, २००१.
१२. ढेरे रा.चिं., महाराष्ट्राचा देव्हारा, विश्वकर्मा प्रकाशन, पुणे १९७६.
१३. तुळपुळे शं.गो., प्राचीन मराठी कोरीव लेख, पुणे विद्यापीठ प्रकाशन, पुणे, १९६३.
१४. दांडेकर गो.नी., महाराष्ट्र दर्शन, मृण्मयी प्रकाशन, पुणे, २००१.
१५. पाठक अ.शं. संपा., इतिहास: प्राचीन काळ खंड १, दर्शनिका विभाग, मुंबई २००२.
१६. पाठक अ.शं. संपा., महाराष्ट्र: इतिहास प्राचीन काळ खंड १, भाग २ स्थापत्य व कला, दर्शनिका विभाग, मुंबई २००२.
१७. माटे म.श्री., प्राचीन भारतीय कला, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
१८. सोवनी म.वि., महाराष्ट्राच्या कालमुद्रा, नितीन प्रकाशन, पुणे, १९८३.
१९. सहस्रबुध्दे पु.ग., महाराष्ट्र संस्कृती, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९७९.
२०. शेणोलीकर ह.श्री. व देशपांडे प्र.न. — महाराष्ट्र संस्कृती.
२१. पानसे मु.ग. — यादवकालीन महाराष्ट्र.
२२. ढवळीकर म.के. — महाराष्ट्राची कुळकथा
२३. सांकलिया (संपा) — महाराष्ट्राचे पुरातत्व

२४. देव शं.भा. — पुरातत्व विद्या  
२५. ढवळीकर म.के. — महाराष्ट्राची पुरातत्व विद्या.  
२६. अत्रे शुभांगणा — महाराष्ट्र संस्कृती.  
२७. गोखले शोभना — पुराभिलेख विद्या.
-